

Schulcurriculum Nachhaltigkeit

Nachhaltigkeitsthemen und -bezüge in den Fachcurricula der Sek.I

Jg.stufe	Fach	Thema
5	Englisch 1. FS	Shopping (umweltbewusst einkaufen, keine Plastikverpackungen, local and seasonal food)
	Französisch 1. FS	Se déplacer en vélib et en métro (transports en commun) Est-ce que le tourisme à Nice est durable?
	Kunst	Einüben und verinnerlichen nachhaltigen Denkens und Handelns durch die Wiederverwendung von Alltagsobjekten, z. B. als Baumaterial von Plastiken und durch den sparsamen und bewussten Umgang mit Materialien, z.B. konsequentes „Aufbrauchen“ von Blöcken, Stiften, Farben etc.
	Musik	Weltmusik /außereuropäische Musik erkunden; einstudieren, in Bewegung transformieren Einfache Soundscapes zu Klängen aus Natur, Technik und Umwelt aufnehmen.
	Erdkunde	Welterbestätten: Fallbsp. Wattenmeer Ökologische Landwirtschaft: Exkursion zum Dottenfelder Hof (Verkauf regionaler Produkte) Nachhaltiger Umgang mit Umweltproblemen, z.B. häuslichem Müll
	Katholische Religion	Bewahrung der Schöpfung– Rolle des Menschen, ethisches Bewusstsein, Nachfolge Jesu, Fasten etc.
	Evangelische Religion	Verantwortungsvoller Umgang mit unserer Umwelt im Sinne der Schöpfung
	Mathematik	„Der Wald als Sauerstoffproduzent“
	Biologie	Gesundheit und Wohlergehen (SDG 3) – Aspekte zur ausgewogenen Ernährung

<p>6</p>	<p>Englisch 1. FS Englisch 2. FS</p> <p>Französisch 1. FS Französisch 2. FS</p> <p>Latein</p> <p>Kunst</p> <p>Musik</p> <p>Evangelische Religion</p> <p>Ethik</p> <p>Mathematik</p> <p>Biologie</p>	<p>Upcycling von Klamotten usw.; Tierschutz Shopping (umweltbewusst einkaufen, keine Plastikverpackungen, local and seasonal food)</p> <p>La dune du Pilat: Il faut protéger la nature! Se déplacer en vélib et en métro (transports en commun)</p> <p>„Häuser und Thermen“ - Römer lebten nicht nachhaltig. „Leben am Limes“ - Abholzung des Taunuskamms zur Vorfeldüberwachung Ggf. Transfer von der Antike auf die Moderne zur CO2-Bilanz und den modernen Klimasünden.</p> <p>Wesentliche Aspekte von Nachhaltigkeit themenorientiert kennenlernen, z. B. die Rolle von Ökosystemen wie Wald und Gewässern, Insekten oder bedrohten Spezies bei der grafischen und/oder plastischen Auseinandersetzung mit entsprechenden Tier- und Pflanzenfiguren.</p> <p>Siehe Jg. 5</p> <p>Nachhaltiges Handeln/Sein/Miteinander im Kontext der Botschaft vom Reich Gottes</p> <p>Natur und Umwelt schützen – Umweltauswirkungen digitaler Technologien berücksichtigen</p> <p>“Müllmenge pro Bundesbürger”</p> <p>Leben unter Wasser (SDG 14) – Beschreibung von Risiken und Konsequenzen menschlichen Handelns bezüglich des Umgangs mit der Natur</p>
<p>7</p>	<p>Englisch 1. FS Englisch 2. FS</p> <p>Französisch 1. FS</p>	<p>Hoy: Ölplattform, living on the mainland and rural islands, Fischmonokulturen Travelling: Protecting the Rocky Mountains, eco-friendly tourism</p> <p>Culture de coton en Afrique - L'eau n'est pas partout une évidence Les valeurs des Kanaks ; L'exploitation du nickel</p>

	<p>Französisch 2. FS</p> <p>Spanisch</p> <p>Latein</p> <p>Kunst</p> <p>Erdkunde</p> <p>Ethik</p> <p>Mathematik</p> <p>Physik</p>	<p>Est-ce que le tourisme à Nice est durable?</p> <p>Einkauf in Spanien, nachhaltiges bzw. plastikfreies Einkaufen, regionales Einkaufen, <i>invernaderos en Andalucía</i></p> <p>Wasserprojekt Recherche (Medienkompetenz) zu „Computersünden der Welt“: Wie recherchieren wir? Macht es einen Unterschied, ob man die Bücherei oder die Schul-computern/Handy nutzt? Hannibal über die Alpen“ (Lektion 14) - Klimaerwärmung, Vergletscherung etc.</p> <p>Mehrdimensionale Thematisierung von Nachhaltigkeit im Zuge der Erarbeitung eigener Design- oder Architektorentwürfe: Nutzung nachhaltigen Materials bzw. Konzeption eines Designs für eine nachhaltigere Lebensweise.</p> <p>Einfluss des Menschen auf die Natur, z.B. durch Massentourismus in den Alpen</p> <p>Mensch, Natur und Technik: Naturschutz, Tierethik</p> <p>„Kohlendioxidemission durch Nahrungsmittel“</p> <p>Maßnahmen zum Klimaschutz (SDG 13) am Beispiel der Bedeutung der Wärmeisolierung</p>
8	<p>Englisch 1. FS</p> <p>Englisch 2. FS</p> <p>Französisch 1. FS</p> <p>Französisch 2. FS</p> <p>Spanisch</p>	<p>Clean Ocean Program, California; Film: “M”</p> <p>National Parks: Protection and preservation of wildlife and nature</p> <p>Les perspectives d’une famille sénégalaise en France, l’immigration, l’alphabétisation, les traditions</p> <p>La dune du Pilat: Il faut protéger la nature!</p> <p>Landeskunde Kolumbien, Natur und Artenvielfalt</p>

	<p>Latein</p> <p>Musik</p> <p>Geschichte</p> <p>PoWi</p> <p>Katholische Religion</p> <p>Evangelische Religion</p> <p>Biologie</p> <p>Chemie</p>	<p>Reisen in der Antike – Bezug auf die Moderne (Urlaube, Flugreisen, Kreuzfahrten etc.)</p> <p>Weltmusik /außereuropäische Musik erkunden, choreografieren und einstudieren. Kulturkreise im Dialog, Crossover-Beispiele. Soundscapes zu Klängen aus Natur, Technik und Umwelt aufnehmen und bearbeiten. Musik als interkultureller Austausch - Musik und Politik</p> <p>Naturverständnis und Umgang des Menschen mit der Natur (Steinzeit bis Mittelalter; Jg. 7 oder 8)</p> <p>Bewusst kaufen – nachhaltig konsumieren</p> <p>Bewahrung / Bedeutung der Schöpfung in anderen Religionen / Kulturen Grundfragen der Bioethik, Genforschung, Menschenbild</p> <p>Solidarität und Mitverantwortung: Wie könnte ein nachhaltiger Lebensstil aussehen?</p> <p>Maßnahmen zum Klimaschutz (SDG 13) – Leben an Land (SDG 15) – Eingriffe des Menschen in Ökosysteme und deren systemischen Folgen, wie z.B. das Artensterben</p> <p>Trinkwassergewinnung und Abwasserreinigung</p>
9	<p>Englisch 1. FS Englisch 2. FS</p> <p>Französisch 1. FS</p> <p>Französisch 2. FS</p> <p>Deutsch</p>	<p>Travelling in eco-friendly and sustainable ways Sustainable lifestyles</p> <p>L'écologie et moi, le réchauffement climatique, le rôle des arbres, préservation de la nature et de la biodiversité</p> <p>Culture de coton en Afrique - L'eau n'est pas partout une évidence Les valeurs des Kanaks; L'exploitation du nickel</p> <p>Diskutieren und argumentieren - Dialektische Erörterung anhand eines Textes zum Thema „Nachhaltigkeit“</p>

	Spanisch	Leben in der Stadt und auf dem Land unter dem Aspekt der Nachhaltigkeit, Natur und Artenvielfalt in Peru
	Latein	Naturkatastrophen – Klimawandel
	Kunst	Sich über die eigene bildnerische Gestaltung Handlungsmöglichkeiten und Positionen für eine nachhaltige Gestaltung der Zukunft erschließen und Verantwortung für die eingenommene Haltung übernehmen.
	Geschichte	Umweltproblematik in Folge der Industrialisierung
	PoWi	Magisches Vieleck – Sharing Economy
	Katholische Religion	Technischer Fortschritt, Abtreibung, Lebensentwürfe Klimawandel, alte und neue Propheten
	Physik	Maßnahmen zum Klimaschutz (SDG 13) – Entstehung des Erdklimas im Zusammenhang mit Hoch- und Tiefdruckgebieten. Gesundheit und Wohlergehen (SDG 3) – Auswirkung von Lärm auf die Gesundheit - Fakultativ
	Chemie	Salze und Gesundheit
10	Englisch 1. + 2. FS	climate change, finding and discussing ways to protect the environment
	Französisch 2. FS	Les perspectives d'une famille sénégalaise en France, l'immigration, l'alphabétisation, les traditions
	Latein	Die eine Welt für alle – Interkulturalität/Interkulturelle Begegnungen in der Antike und heute“ - Globalisierung Wer will schon nach Germanien?“ - Wahrnehmung und Umgang mit Fremdheit

Musik	Siehe Jg. 8
PoWi	Aufgaben der UNESCO / SDGs
Erdkunde	Ökologische Nachhaltigkeit anhand ausgewählter Beispiele. (Artenvielfalt, Wassernutzung o.ä.)
Evangelische Religion	Partizipation und Mitgestaltung: Religiöse Überzeugungen und Maßnahmen zur nachhaltigen Entwicklung
Ethik	Verantwortung für Mensch und Natur: Produktion von Waren (Bsp. T-Shirts)
Mathematik	Müllproduktion durch „Coffee to go – Becher“
Physik	Bezahlbare und saubere Energie (SDG 7) – Lösungsmöglichkeiten für die globale Energieproblematik
Biologie	Gesundheit und Wohlergehen (SDG 3) – Maßnahmen zur Erhaltung der physischen und/oder psychischen Gesundheit und der Gesundheit anderer Geschlechtergleichheit (SDG 5) – Genderstereotypen reflektieren
Chemie	Moleküle des Lebens – „Wasser“